

10 ans plus tard

# CHARLIE HEBDO



Exposition réalisée par les BTS  
1 ET- Lycée Bernard Palissy

## Charlie Hebdo

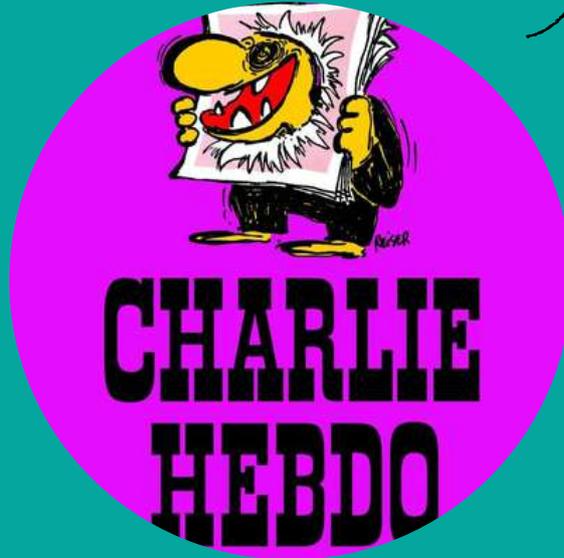
10 Rue Nicolas Appert  
75111 Paris  
charliehebdo.fr

### **A propos de nous**

Inspiré du journal "bête et méchant" Hara-kiri, Charlie Hebdo est créé en 1970.

### Qualités professionnelles

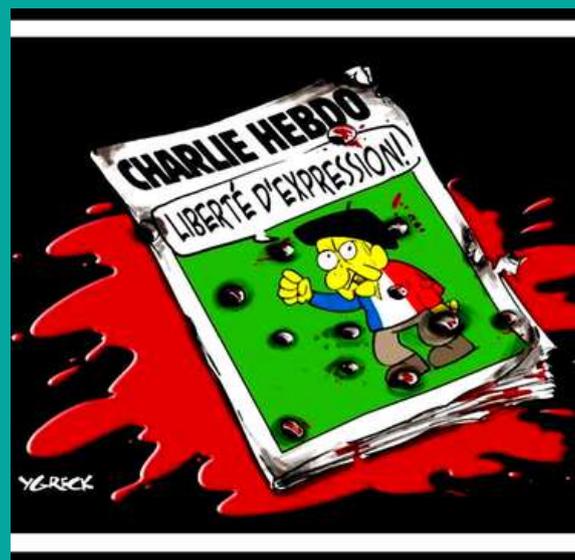
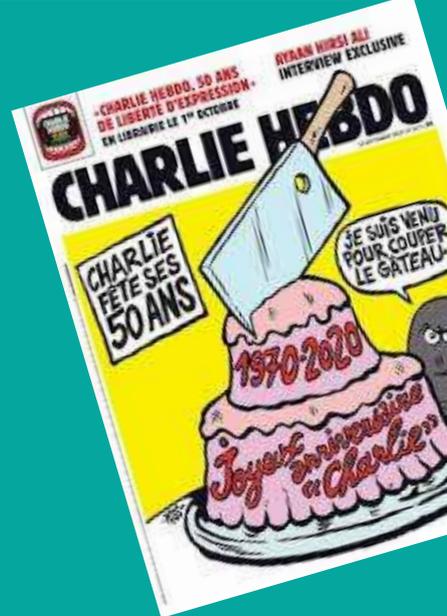
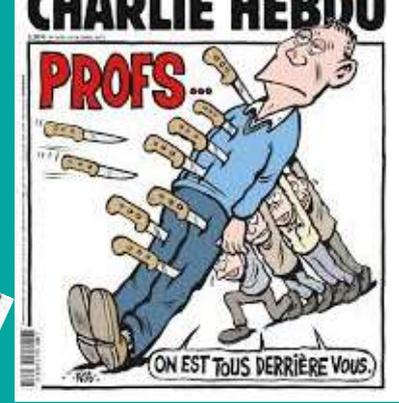
- Autodérision
- Humour
- Dessin
- Investigation
- Courage



### A la mémoire

- FRÉDÉRIC BOISSEAU
- FRANCK BRINSOLARO
- CABU
- ELSA CAYAT
- CHARB
- HONORÉ
- BERNARD MARIS
- MUSTAPHA OURRAD
- MICHEL RENAUD
- TIGNOUS
- GEORGES WOLINSKI
- AHMED MERABET

Le Journal  
Satirique,  
Laïque et  
Joyeux



# La Liberté d'expression



- La liberté d'expression, inclus dans la DDHC (Déclaration des Droits de l'Homme et du Citoyen de 1789) consiste à donner le droit de s'exprimer librement sur n'importe quel sujet, tout en respectant bien sûr les limites définies par la loi (diffamation, discrimination...)

## Le Blasphème



- Définition: "Parole qui outrage la divinité, la religion, le sacré, et, par extension une personne ou une chose considérée comme quasi sacrée".
- Aujourd'hui la notion de blasphème n'existe légalement plus en France.
- Même si certaines religions peuvent parfois se sentir outragées, les croyants ne peuvent donc pas saisir la justice pour blasphème.

# Le Terrorisme

## Origine du mot

- Etymologie: Terrorisme provient du latin "terror" qui signifie effroi, épouvante, qui évoque la peur en quelque sorte.
- Signification: "Emploi systématique de la violence pour atteindre un but politique."
- Employé pour la première fois à la fin du XVIIIe siècle, lors de "La Terreur" sous Robespierre.



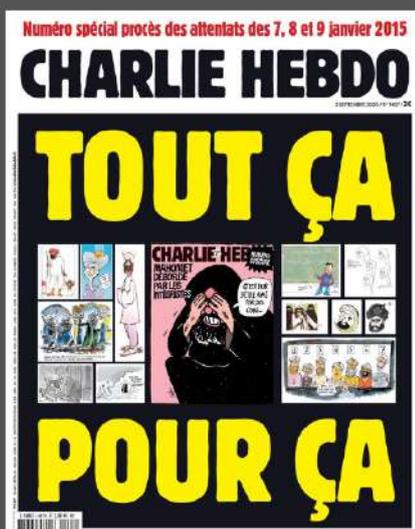
## L'attaque contre Charlie : Pourquoi ?

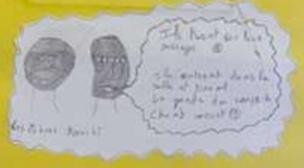
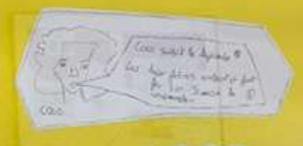
**JE SUIS  
CHARLIE**

L'attaque du journal Charlie Hebdo, du 7 Janvier 2015, a été revendiquée par le groupe terroriste Al-Qaïda (groupe à l'origine de l'attaque du World Trade Center).

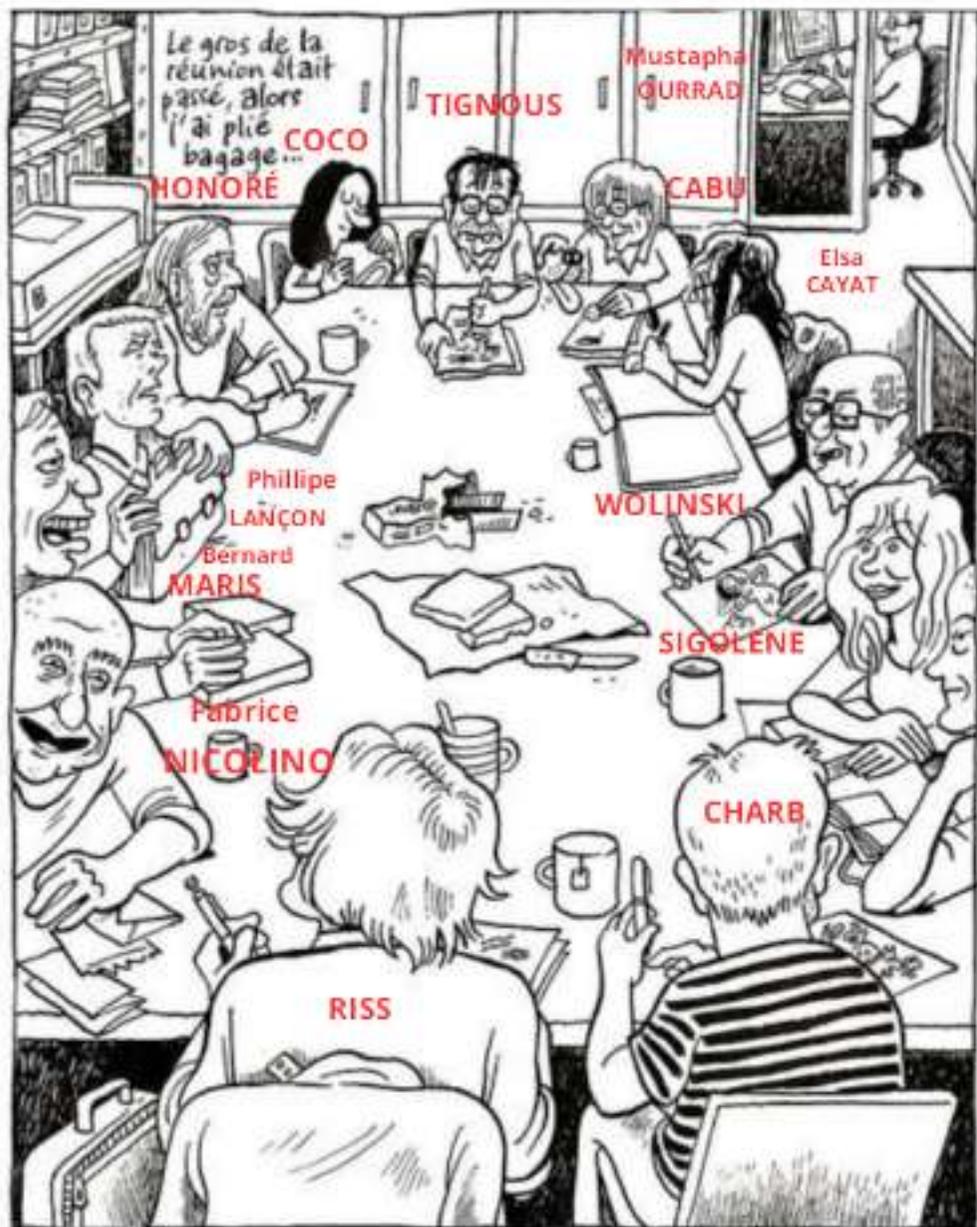
Ce journal a été visé du fait de sa "mauvaise" réputation et de sa publication des caricatures danoises de Mahomet en 2006.

Par ailleurs, la France a été prise pour cible, parce qu'elle est un pays libre, qui défend notamment la liberté d'expression, l'égalité homme/femme et la laïcité.





L'attaque a duré 0:01:49



*Le bonheur d'une équipe...  
avant l'attaque*



CHARB

"Je préfère mourir debout que vivre à genoux !"

"Un dessin réussi prête à rire. Quand il est vraiment réussi, il prête à penser. S'il prête à rire et à penser, alors c'est un excellent dessin."



TIGNOUS

« UN BON DESSIN VAUT MIEUX QU'UN LONG DISCOURS »



HONORÉ

"L'humour est un langage que j'ai toujours aimé. Notre ressort est de dénoncer la bêtise en faisant rire."



Michel Renaud invité



CABU

"Au départ c' était un simple journal de douze pages. Cinquante ans plus tard, bien malgré lui, ce journal est devenu un symbole, celui de la liberté d'expression."



WOLINSKI

"La majorité n'a pas le droit d'imposer sa connerie à la minorité."



BERNARD MARIS



MUSTAPHA OURRAD  
correcteur, un  
collaborateur  
précieux

Le droit devient : "Un levier vers la liberté. Il s'ajuste à la pensée et devient la matière vivante qu'il doit être."

FRANCK BRINSOLARO  
Garde du corps



ELSA CAYAT

# Les témoignages des victimes



Philippe Lançon : J'ai vu apparaître deux jambes noires et un bout de fusil.



Philippe Lançon : Charlie « Ce petit journal qui ne faisait de mal à personne »



Riss : Nous étions des animaux à l'abattoir.



This section contains a collage of images and handwritten text. At the top left, there are two small photographs: one of a person's face and another of a person's hands. To the right of these is a grid of small, colorful, abstract patterns. The central part of the page is filled with dense, handwritten text in black ink, interspersed with several small, irregular red blotches. At the bottom left, there is a cartoon illustration of a person with a wide-eyed, shocked expression, with the word "TERRORISTES!" written below. To the right of this cartoon is another illustration of a person's face, possibly a caricature, with some text written next to it.



**11 JANVIER  
2015**



**4 millions de  
manifestants**



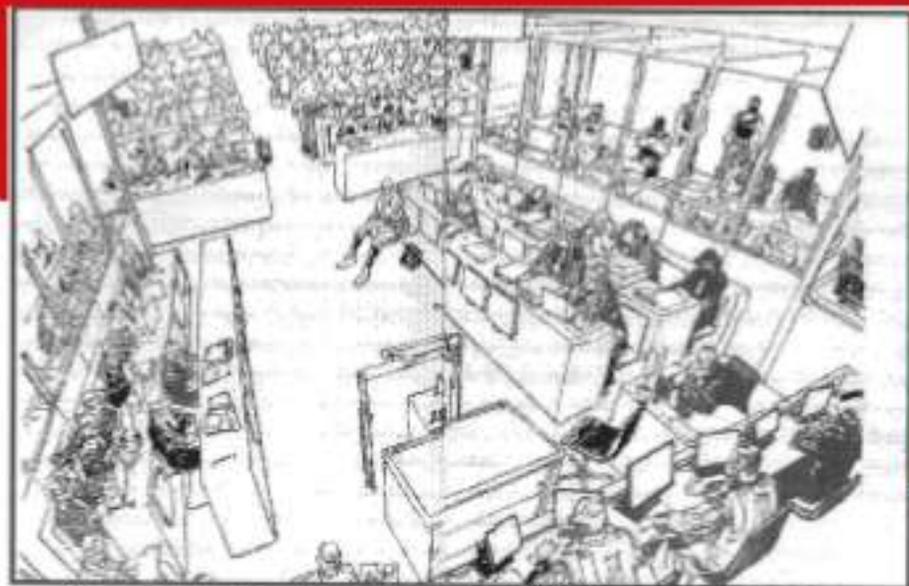
**RASSEMBLEMENT HISTORIQUE  
À PARIS... ET DANS LE MONDE ENTIER**



**“La mort n'a pas le dernier mot,  
et cela s'appelle la justice”**

Y. Haenel

*Cinq ans après, le procès des attentats de janvier 2015 contre Charlie Hebdo s'est tenu dans une salle d'audience installée à Montrouge.*



Reconstitution des attentats, diffusion des images.

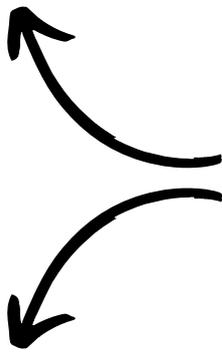
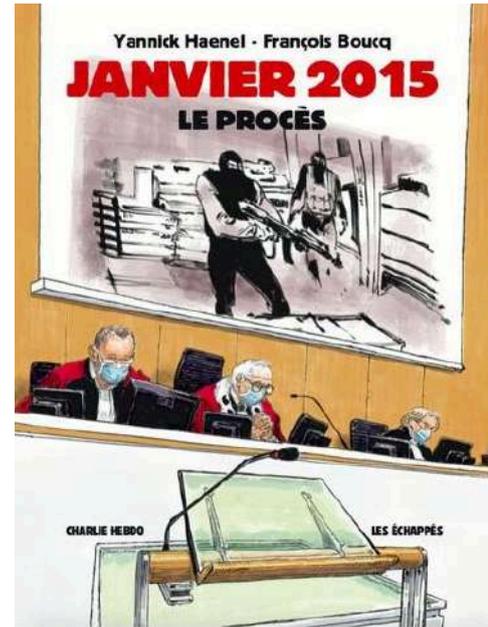
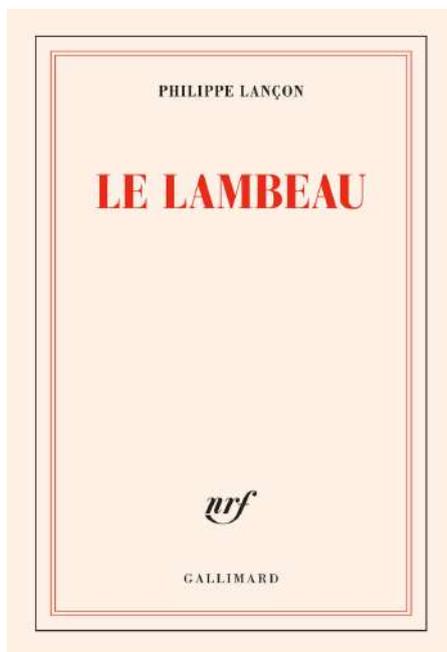
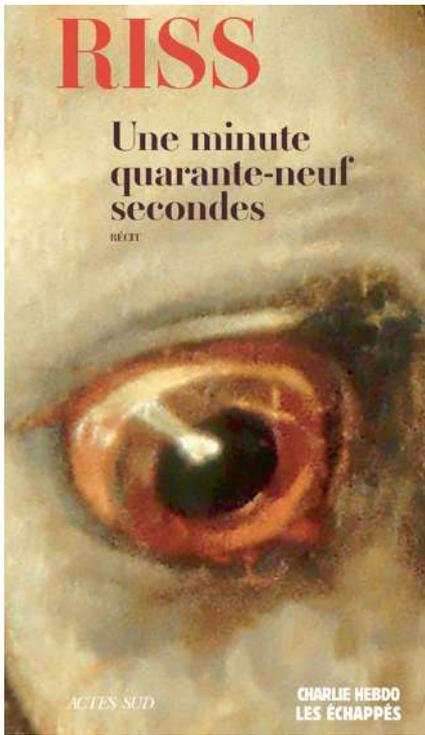
La parole des victimes et des familles est entendue, terrible et frappante de douleur, laissant l'auditoire sous le choc.

**PROCES DES  
ATTENTATS**

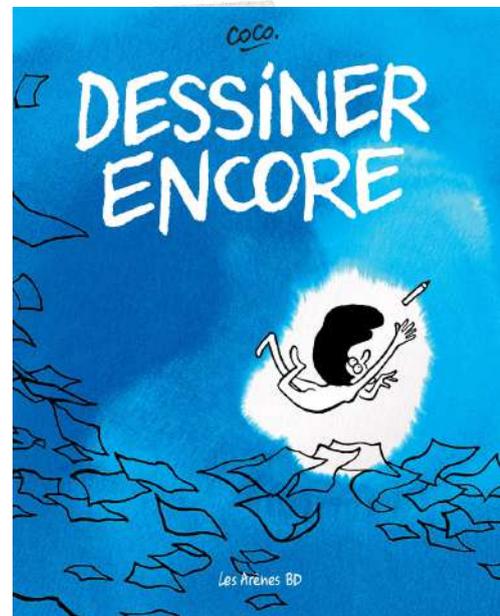
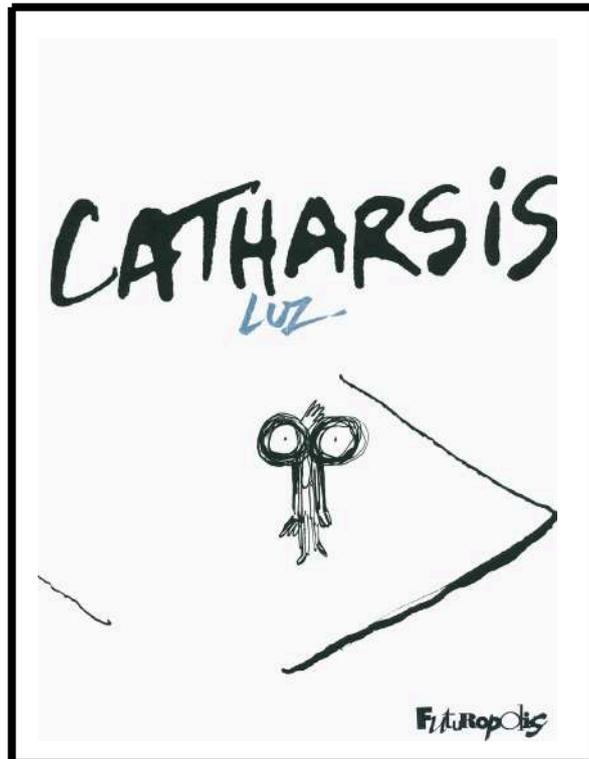
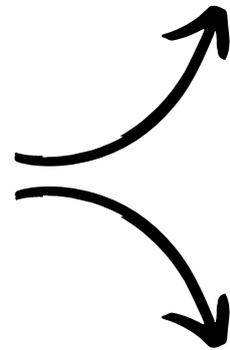
Septembre 2020







**NOS SOURCES**





COMITÉ DE RÉDACTION - BTS 1ET